

PIERRE BOTTERO

Bio-bibliographie

Pierre Bottero est né le 13 février 1964 à Barcelonnette (Alpes), et décédé, d'un accident de moto, le 8 novembre 2009.

Pierre Bottero a été professeur des écoles jusqu'en 2005, avant de se consacrer pleinement à l'écriture. Passionné de La littérature fantastique depuis son enfance, il a écrit plusieurs trilogies d'heroic fantasy. Des ouvrages ont été publiés à titre posthume.

Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'étude (niveau Haut-de-jardin), soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin) pour les autres collections.

Les analyses sont extraites du catalogue du CNLJ-JPL, accessible en ligne :
<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>.

Les livres sont présentés par ordre chronologique et à l'intérieur par ordre alphabétique de titres. Pour plus de clarté, les romans en plusieurs volumes sont regroupés dans un chapitre à part.

Livres en un seul volume

2001

Amies à vie. Paris, Père castor Flammarion. 134 p. (Castor poche, Roman senior, 848)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 2722]

Nouvelle édition :
Flammarion, 2011, dans la collection « Flammarion Jeunesse »
Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 6465]

Brune a 14 ans et beaucoup d'amis, mais pas encore d'amie de cœur. Ce sera Sonia, une nouvelle dans sa classe. Mais Sonia accuse un retard scolaire, manque souvent l'école, ne s'intègre pas dans la classe : elle se fait vite une mauvaise réputation. Pourtant Brune tient bon, et découvre peu à peu l'explication de la conduite de son amie. Et c'est à ce moment-là que Brune va pouvoir prouver son amitié : Sonia a une leucémie, et c'est à deux qu'elles vont se battre contre la maladie. Un bel exemple de solidarité.
À partir de 11 ans.

2002

Le garçon qui voulait courir vite. Paris, Père Castor Flammarion. 170 p. (Castor poche, La vie en vrai, 903)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 30507]

Nouvelle édition :
Flammarion Jeunesse, 2011
Salle I – [Actualité de l'édition]

Agathe a 14 ans, son petit frère 6. L'été dernier Jules et son père ont eu un accident dans lequel le père est mort. Depuis le petit garçon ne parle plus et est obsédé par le désir de courir. Or ses membres ne se coordonnent pas. Agathe va finir par découvrir le nœud du problème et Jules va être délivré de la culpabilité qu'il s'est fabriquée. Un récit où joie et douleur se mêlent. L'auteur soulève des questions auxquelles habilement, il ne répond pas, laissant le lecteur trouver ses propres solutions. Un roman attachant sur le deuil et la culpabilité.

À partir de 11 ans.

Un galop pour Tsina, Mon cheval, mon destin. Paris, Père Castor Flammarion. 163 p. (Castor poche, Passion cheval, 880)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 2723]

Nouvelle édition :

Mon cheval, mon destin, Flammarion Jeunesse, 2011 (Passion cheval)

Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 6619]

2003

Fils de sorcières, ill. Nadine Van der Straeten. Paris, Rageot. 154 p. (Cascade, 9-11)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 30071]

Nouvelle édition :

Rageot, 2006, 182 p., dans la collection « Rageot romans, Mystères 115 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51447]

Un galop pour Tsina, 2 : Un cheval en Irlande. Paris, Père Castor Flammarion. 163 p. (Castor poche, Passion cheval, 916)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 30482]

2004

Tour B2, mon amour, ill. Sébastien Pelon. Paris, Flammarion. 150 p. (Tribal)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 47510]

Nouvelles éditions :

Flammarion, 2006, dans la collection « Tribal »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 53252]

Flammarion, 2010, dans la collection « Tribal »

[Pas dans les collections de la BnF]

Zouck. Paris, Flammarion. 152 p. (Tribal)

Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 5749]

Nouvelle édition :

Flammarion, 2009, dans la collection « Tribal »

Magasin – [2010- 101199]

Zouck (Anouck) se met au régime après avoir entendu son professeur de danse dire qu'elle était trop grosse. Mais elle tombe dans l'enfer de l'anorexie... Heureusement son amie Maïwenn, passionnée de danse elle aussi, est là.

À partir de 13 ans

2005

« Les aigles de Vishan Lour », ill. Armel Gaulme, *Je bouquine*, 2005, n°261, p. 12-54.

Magasin – CNLJ-JPL – [Pj JEB]

2006

Princesse en danger, ill. Marie-Pierre Oddoux. Paris, Rageot, 2006. 187 p. (Rageot romans, Aventure, 101)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 50270]

Un livre dans lesquels les miracles ne manquent pas, mais on est entraîné par cette histoire à laquelle, pour une part, on ne demande qu'à croire. Deux parties, la première plus crédible que l'autre : Benjamin

est un « spécialiste des déménagements », en fait il épuise ses familles d'accueil et doit changer plus souvent qu'à son tour. Il a 10 ans et n'a vécu jusqu'ici qu'à Marseille. Sa nouvelle famille d'accueil vit un peu à l'écart de la ville, le couple est jeune, ils ont un petit garçon de 6 ans, Eliott. Le père, Max, est fan de VTT et propose à Benjamin d'en faire : la famille idéale, est-ce possible ? Benjamin change radicalement à leurs côtés et dans ce cadre. Deuxième partie, rencontre avec Shi-Mei, fille du roi de Pataman, lequel est menacé par son frère. La petite fille est elle aussi en danger. Benjamin se transforme en James Bond pour la sauver et l'histoire devient très exagérée, mais pourtant on se laisse prendre par cette belle histoire d'amour.

2005

Le voleur de chouchous, ill. Claire Delvaux. Paris, Rageot. 60 p. (Cascade, arc-en-ciel)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 49838]

Nouvelle édition :
Rageot, 2009, 48 p., dans la collection « Petit roman »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 57187]

2007

Isayama, ill. Jean-Louis Thouard. Toulouse, Milan Jeunesse. [48] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [FOL F 4565]

Fascinante, avec son sommet perdu dans les nuages, ses parois abruptes, ses roches acérées, Isayama est la montagne qui se dresse derrière le village du jeune Kwaï. L'enfant rêve de la conquérir un jour, et si le jeune homme est le seul à y parvenir un jour, c'est grâce au conseil avisé de son arrière-grand-mère. De grandes illustrations aux froides couleurs estompées évoquent le décor austère de ce passionnant récit initiatique, empreint de sagesse asiatique qui déroule le rythme lent du temps.
À partir de 9 ans.

2009

Météorite, ill. Vincent Wagner. Paris, Rageot. 180 p. (Rageot romans, Fantastique, 182)
Magasin – CNLJ-JPL – [8°2213]

Matteo habite un village dans le Jura suisse et vit tranquille et heureux avec ses copains d'école. Mais brusquement, il devient capable de comprendre les pensées des animaux, et découvre des hommes très louches qui s'intéressent d'un peu trop près à sa date de naissance. Lors d'un voyage scolaire à Paris, tout va basculer. Avec une certaine Naomi, son alter ego en matière de télépathie, il va mettre en échec la bande des méchants et découvrir d'où vient leur pouvoir. Une construction intéressante en flash-back, pour ce roman fantastique pour petits, avec ce qu'il faut d'angoisse pour être prenant. L'ouvrage résulte d'un travail en collaboration avec des classes suisses, belges et canadiennes.

2010

Les âmes croisées. Paris, Rageot. 423 p. (Rageot poche)
Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 4738]

Nouvelle édition :
LGF, 2011, dans la collection « Le Livre de poche »
Magasin – [2011- 310889]

Nawel, dix-sept ans, appartient aux Perles, l'élite de la société. Responsable de la mort d'une femme, elle remet alors en question son éducation et décide de rejoindre la caste des Armures, mystérieux et infaillobles guerriers... Roman d'apprentissage dans la pure veine de ce grand maître de la fantasy « à la française », où l'on retrouve les thèmes favoris de l'auteur. Les aventures trépidantes vont de pair avec une profondeur empreinte de poésie. L'auteur est mort brutalement peu après l'avoir achevé.

Le chant du troll, [ill.] Gilles Francescano. Paris, Rageot, 2010. 184 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° 5197]

Pour les fans de Pierre Bottero, entre le texte illustré et le roman, voici un livre qui se présente comme un bel objet. Lena, fillette extrêmement effacée, découvre que la ville se transforme en jungle, de manière inquiétante. Le lecteur ne comprendra que tardivement les véritables enjeux. Un univers relevant plutôt du fantastique que de la fantasy, car il s'agit d'une transformation du monde réel. C'est

aussi une réflexion qui n'a rien de pesant sur l'écriture : l'univers imaginaire que crée un auteur devient réel dans une autre dimension. Très réussi, ce roman fait aussi le pont avec le reste de l'œuvre de Pierre Bottero : tous les habitués de ses livres auront reconnu les personnages secondaires du 3e tome d'Ellana, Eejil et Doudou, dont on découvre ici la « genèse ».

À partir de 11 ans.

2011

Les âmes mortes. Paris, Rageot, 2011. 438 p. (Rageot poche)
Magasin – [2011- 59220]

Œuvres en plusieurs volumes

2003

La quête d'Ewilan, 1 : D'un monde à l'autre. Paris, Rageot. 283 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 30807]

La Quête d'Ewilan est une série de fantasy étonnante. Entrée par hasard dans l'univers de Gwendalavir, un monde médiéval étourdissant, Camille se découvre de puissants pouvoirs magiques. Mais le royaume est menacé ; accompagnée d'un groupe de guerriers hauts en couleur, elle devra libérer l'élite des magiciens, dont ses parents, prisonniers de sorciers malveillants. Cocktail de merveilles, de dangers et d'aventures périlleuses, La Quête d'Ewilan est une histoire haletante aux personnages attachants.

À partir de 11 ans.

La quête d'Ewilan, 2 : Les frontières de glace. Paris, Rageot. 284 p.
Salle I – [ER 150 BOT q 2]

La quête d'Ewilan, 3 : L'île du destin. Paris, Rageot. 355 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 45709]

Le troisième et dernier épisode des aventures de Camille-Ewilan évoit l'aboutissement de sa quête dans le monde de Gwendalavir pour libérer ses parents. La jeune fille doit compter non seulement sur ses prodigieux pouvoirs, mais aussi sur le courage, l'endurance et l'indéfectible amitié de ses pittoresques compagnons pour affronter les périls et les peurs... Un roman plein de merveilles, qui allie subtilement humour, aventures et poésie.

Nouvelles éditions :

En trois volumes :

Ed. France loisirs, 2005-2006, dans la collection « Graffiti. Fantastique »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51370] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 52063] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51371]

Rageot, 2006, dans la collection « Rageot poche »

Salle I – [ER 150 BOT q] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 52929] ; Salle I – [ER 150 BOT q]

Intégrale

La quête d'Ewilan : l'intégrale, Rageot, 2010, 805 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 5919]

L'intégrale de « la Quête d'Ewilan » : réédition en un seul volume est augmentée d'un texte inédit « Avant... » (34 p.). Elle contient aussi le « Making of » qui était présent dans la première édition de « L'île du destin » (en grand format).

2004-2005

Les mondes d'Ewilan, 1 : La forêt des captifs, ill. Jean-Louis Thouard. Paris, Rageot. 353 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8 F 44712]

Les mondes d'Ewilan, 2 : L'œil d'Otolep, ill. Jean-Louis Thouard. Paris, Rageot. 333 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8 F 48177]

Dans le deuxième volume Camille est de retour dans le monde magique de Gwendalavir où son ennemie se fait pressante. Alors qu'une monstrueuse Méduse parasite la magie, que les batailles font des

victimes parmi ses amis, une ombre vêtue de noir la suit à distance dans sa nouvelle quête. Sur un ton plus haletant et plus sombre que les autres volumes, l'auteur multiplie les péripéties, tout en faisant monter le suspense. L'aventure est plus âpre, l'insouciance a disparu.

À partir de 11 ans.

Les mondes d'Ewilan, 3 : Les tentacules du mal, ill. Jean-Louis Thouard. Paris, Rageot. 427 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 49692]

Le troisième volume conclut le deuxième cycle des aventures d'Ewilan. Arrivée sur un nouveau continent, Ewilan découvre un monde très différent de Gwendalavir. Elle doit s'opposer à un empereur et à ses prêtres cruels qui tentent d'imposer un règne de violence, sous la houlette d'un impitoyable démon. L'auteur met en jeu toutes les ressources de son univers pour permettre à Ewilan et ses compagnons d'écarter cette nouvelle menace. On retrouve dans ce volume toutes les qualités du premier cycle, suspense, action, amitié et magie inédite, pour un final haut en couleur.

Nouvelles éditions :

En trois volumes

Rageot, 2007, dans la collection « Rageot poche »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51592] ; Salle I – [ER 150 BOT m] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 53621]

Intégrale

Les mondes d'Ewilan : l'intégrale, Rageot, 2010, 906 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 9546]

La réédition en un seul volume des trois tomes, relié et de facture soignée. Pour les fans et les bibliophiles.

2006-2007

L'autre, 1 : Le souffle de la hyène. Paris, Rageot. 307 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51183]

Deux adolescents, Natan et Shaé, découvrent leur appartenance à l'une des Familles dont les membres possèdent des pouvoirs surhumains, et s'affrontent. Si les personnages peuvent passer dans un monde parallèle, ils évoluent pourtant essentiellement dans notre monde. Mêlant magie, amour, apprentissage et aventures, une formule qu'il affectionne, l'auteur nous entraîne dans un de ces cycles dont il a le secret. Ce roman, très différent de « La Quête d'Ewilan », est encore une superbe réussite.

À partir de 13 ans.

L'autre, 2 : Le maître des tempêtes. Paris, Rageot. 379 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51683]

Natan et Shaé, 15 ans, héritiers chacun des pouvoirs de familles ancestrales, pourchassés à la fois par l'Autre (créature maléfique) et par les leurs, se sont réfugiés dans la Maison de l'Ailleurs, un univers parallèle. Quand enfin, ils arrivent à s'en échapper, le rythme s'accélère, de Paris, en proie à une tempête de neige à l'île de la Réunion, ravagée par une épidémie terrible, jusqu'à la rencontre avec l'Autre, que Natan et Shaé affrontent d'une manière très originale. Excellent pour qui aime le fantastique et l'action !

L'autre, 3 : La Huitième porte. Paris, Rageot. 408 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 54077]

Dans ce troisième tome, incompréhensible si l'on n'a pas lu les deux premiers, quinze ans plus tard, Elio, neuf ans, le fils de Natan et Shaé, se retrouve seul. Il est à la fois doté de pouvoirs hors normes, et encore un petit garçon dans sa façon de penser. Le Haut-Atlas, Marseille, le Cameroun, l'Amazonie, Paris... Elio passe de l'un à l'autre, aidé notamment par une mystérieuse « fée » de 5 ans 1/2 (clin d'œil de l'auteur à son œuvre précédente, Ewilan, comme on le comprend à la fin). Il mène sa quête pour comprendre qui il est et pour affronter l'Autre, qui a assis son pouvoir sur l'humanité en cultivant le désir de bien-être et surtout la lâcheté de chacun.

Nouvelles éditions :

En trois volumes :

Rageot, 2009, dans la collection « Rageot poche »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 57208] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 57698] ; Magasin – CNLJ-JPL –

[8° F 57709]

LGF, 2012, dans la collection « Le Livre de poche, Fantasy, 32514 à 32516 »

[Pas dans les collections de la BnF]

2006-2008

Le pacte des Marchombres, 1 : Ellana. Paris, Rageot, 2006. 432 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51256]

L'enfance et la formation d'Ellana, un des personnages secondaires d'Ewilan. Les amateurs apprécieront de retrouver donc le même univers, les mêmes lieux et créatures, mais d'un autre point de vue. On retrouve également le style aux phrases hachées caractéristique de l'auteur. Des aventures trépidantes, du souffle et des combats (et pas mal de morts). Le personnage d'Ellana est surtout intéressant par son goût de la liberté.

À partir de 13 ans.

Le pacte des Marchombres, 2 : Ellana l'envol. Paris, Rageot. 448 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 55171]

Ellana, dix-huit ans, poursuit sa formation de Marchombre, et plus fondamentalement sa formation humaine. Un deuxième tome supérieur au premier, violent (de nombreux combats à mains nues et autres affrontements mortels à l'arme blanche ponctuent le récit) mais également poétique dans une certaine mesure (par les haïkus que composent les Marchombres, tirant de leur vécu l'essence des choses). On remarque surtout la profondeur de la relation maître-élève (le maître qui fait grandir) et la liberté du personnage. L'auteur tisse des liens avec le reste de son œuvre, la cohérence de son monde apparaît toujours plus grande. La fin rejoint le début de « La Quête d'Ewilan ».

Le pacte des Marchombres, 3 : Ellana, la prophétie. Paris, Rageot. 619 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 56188]

Cet ultime tome, qui clôt le cycle d'Ewilan et donc se situe tout à la fin des trois trilogies, commence comme un coup de poing : alors qu'elle coulait des jours paisibles, Ellana est poignardée, et son bébé, enlevé. Il est construit en une suite de flash-back qui rattrapent les personnages là où ils étaient à la fin du volume intitulé Les Tentacules du mal : chez les « fils du vent ». On suit ensuite Ellana qui a échappé de justesse à la mort et veut retrouver son bébé, ainsi qu'Edwin (le père du bébé), chacun croyant que l'autre est mort. Construction ingénieuse, phrases courtes, rythme rapide, magie et affrontements en des combats sanglants et bien réglés, suspense constant...

Nouvelles éditions :

En trois volumes :

Rageot, 2010, dans la collection « Rageot poche »

Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 2335] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° 1898] ; Magasin – CNLJ-JPL – [8° 1905]

Intégrale

Le pacte des Marchombres : l'intégrale, Rageot, 2012, 1168 p.

Salle I – [Actualité de l'édition]

Réédition en un seul volume relié de la trilogie parue initialement en trois volumes séparés (2006-2008), en grand format, et déjà réédités en poche. Ou comment continuer à exploiter le « filon Pierre Bottero » après sa mort. Ces 1170 pages, sur un papier assez épais, n'en font pas un volume spécialement facile à manipuler ! Cela dit, cette édition de luxe comblera les fans.

2010-2012...

L'Homme, Erik ; Pierre Bottero

A comme Association. Paris, Gallimard Jeunesse / Rageot, 2010

Ces deux auteurs majeurs de fantasy à la française devaient écrire tour à tour les huit volumes (dont sept sont parus à l'été 2012, la mort brutale de Pierre Bottero ayant nécessité une évolution du projet).

Jasper, quinze ans, (le personnage créé par Erik L'Homme) et Ombe, dix-huit ans, (l'héroïne au caractère bien trempé de Pierre Bottero) sont deux jeunes membres stagiaires de l'Association, organisation secrète qui assure la cohabitation pacifique entre humains et « Anormaux » - vampires, gobelins, loups-garous et autres créatures -, grâce aux pouvoirs spéciaux de leurs membres. Leurs aventures se croisent.

Erik L'Homme a écrit les tomes 1, 3 et ceux à partir du tome 5 ; Pierre Bottero a écrit les tomes 2 et 4.

À partir de 13 ans.

A comme Association, 2 : Les Limites obscures de la magie. Paris, Gallimard Jeunesse / Rageot. 184 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° 3875]

Ombe, dix-huit ans, dotée d'un caractère bien trempé, a été recrutée par l'Association après avoir fait une chute de 30 m de haut sans dommage. Après une première mission où elle réussit à empêcher des gobelins de détruire un lycée, avec un manque total de discrétion que l'Association lui reproche, elle est envoyée protéger une créature de l'eau menacée par un projet immobilier. Malgré une fin assez prévisible, on accroche parfaitement à cette histoire pleine de rebondissements et d'humour. Et puis, les passages où Ombe parle avec amour de sa moto résonnent avec une acuité particulière quand on sait comment l'auteur a trouvé la mort.

A comme association, 4 : Le subtil parfum du soufre, Pierre Bottero. Paris, Gallimard Jeunesse / Rageot. 200 p. (Hors série littérature)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° 6258]

On y retrouve Ombe, dix-huit ans, qui enquête sur un trafic de drogue organisé par des vampires et des garous. Entre « castagne » et relation amoureuse, mais moins amusant que le premier tome, ce roman fait avancer l'intrigue, notamment quant aux origines mystérieuses d'Ombe, et aux gens qui lui en veulent... Le suspense est fort - aura-t-on la clef de l'énigme ? Pierre Bottero est mort deux jours après avoir achevé la première rédaction de ce livre. Les derniers mots : « La vie mérite d'être vécue. Toujours. », prennent de ce fait un relief bouleversant.

Préfacier

Cros, Charles-Antoine

Le retour de La fleur de lys, préf. de Pierre Bottéro. Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne), Ed. du Lys noir, 2009. 120 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 55373]

Prix littéraires

2004

Prix des Dévoreurs de livres [Librairie L'Oiseau lire, Évreux, Eure], CM-6^{ème}, pour *Le garçon qui voulait courir vite*

Prix Littéraire de la Citoyenneté [Établissements scolaires de Maine et Loire], 5^{ème}-4^{ème}, pour *Le garçon qui voulait courir vite*

Prix Plaisirs de lire [Yonne], 6^{ème} – 5^{ème}, pour *La quête d'Ewilan, 1 : D'un monde à l'autre*

2005

Livre d'Or des Jeunes lecteurs de Valenciennes [Nord], Sélection Junior, pour *Fils de sorcières*

Prix Bouquin-Malin [Écoles, Cycle 3, Pyrénées –Atlantiques], pour *Fils de sorcières*

Roseau de Trignac [Loire –Atlantique], pour *La quête d'Ewilan*

2006

Prix des Collégiens de la Ville de Vannes [Morbihan], Deuxième Prix, pour *Tour B2, mon amour*

Prix J'ai lu, j'élis [Angers], pour *Tour B2, mon amour*

Prix Handi-livres Jeunesse, pour *Le garçon qui voulait courir vite*

Prix Littéraire des écoliers de Rillieux-la-Pape [Rhône], catégorie Junior, pour *Fils de sorcières*

2007

Prix Départemental des collégiens de l'Hérault, 6^{ème}/5^{ème}, pour *Le Pacte des Marchombres*

Prix Frissons du Vercors, pour *L'autre, le souffle de la hyène*

Prix de la Ville de Cherbourg-Octeville [Manche], 3^{ème}, pour *Zouck*

2008

Prix Ados Rennes/Ille-et-Vilaine, pour *L'autre, le souffle de la hyène*

Prix du Paille en queue [Salon du livre de Jeunesse de l'Océan Indien, La Réunion]

2011

Prix Imaginales des collégiens [Épinal, Vosges] pour *Les Âmes croisées*

Pour aller plus loin

Articles

« Hommage à l'ami de toujours, Pierre Bottero : suivi de Carte blanche à Pierre Bottero », *Libbylit*, 2010, n°91, p. 5-6 et 7-10.
Salle I – [Pa LIB]

« Pierre Bottero » : dossier, *Lecture jeune*, 2009, n°131, p. 7-30.
Magasin – CNLJ-JPL – [Pa LEC]

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse – La Joie par les livres

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.fr

